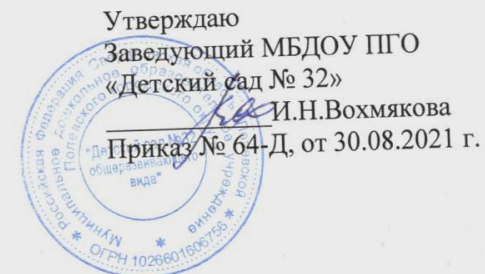


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Полевского городского округа «Детский сад № 32 общеразвивающего вида» 623380, Свердловская область, г.Полевской, микрорайон Ялунина,6 Тел. 8343 50 3 52 22/ 623380, Свердловская область, г.Полевской, микрорайон Ялунина,д. 3 Тел. 8343 50 3 52 09

Принято на пед.совете  
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Разработали:

Шилкова О.Н., ст.воспитатель, ВКК  
Никулина С.В., педагог-психолог, 1КК  
Сорокина Е.С., учитель-дефектолог,  
Тупицына О.А., воспитатель, 1 КК  
Дедюлина А.В., воспитатель, 1 КК,  
Безрукова Т.П., воспитатель, СЗД

г.Полевской, 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка	
1.1 Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования	
1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования	
1.3. Значимые характеристики для разработки АООП ДО, в том числе особенностей развития детей с ЗПР	
1.4 Планируемые результаты освоения АООП	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.2 Модуль образовательной области «Физическое развитие»	
2.3 Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.4 Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	
2.5 Модуль образовательной области «Речевое развитие»	
2.6 Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.7 Содержание коррекционной работы с детьми ОВЗ (ТНР)	
2.8 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда	
2.9 Психолого-педагогическое сопровождение детей ОВЗ (ТНР)	
2.10 Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)	
2.11 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.12 Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.13 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения адаптированной образовательной программы дошкольного образования	
3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3 Распорядок, режим дня	
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.5. Финансовое обеспечение программы	
3.6. Нормативно-правовое обеспечение АООП	
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
Краткая презентация АООП	
Приложение Циклограмма работы специалистов с детьми ОВЗ	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную гетерогенную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

В современной логопедии особое место отводится формированию грамматического строя речи дошкольников с ТНР как наиболее важному компоненту речевой функциональной системы. Учитывая важность роли грамматической стороны речи для осуществления коммуникативного взаимодействия с окружающими детьми и взрослыми, необходимо, чтобы грамматический строй речи ребенка с ТНР был развит в соответствии с законами и правилами образования и изменения слов, соединения слов в словосочетания и построения предложений.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого, осуществляется образовательная деятельность на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольной образовательной организации возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации.

Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей дошкольного возраста с ТНР.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), – познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: – восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, – изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа и представляющий материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно - пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые условия реализации программы.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона (Среднего Урала), Полевского городского округа и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

### **1.1. Цели и задачи Программы**

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» (далее

«Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР). Принято считать, что *к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).*

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи. Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

–обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

–обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования. При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

### **1. Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; – сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

### **2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:**

–*сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

–*индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

*развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

*–полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п.

Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

*–инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе для детей с ТНР, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психо-лого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды, разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ТНР.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

**Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

**Программы решает задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психологопедагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить



систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его родители (законные представители) и педагогический коллектив дошкольной образовательной организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации. Система оценки качества дошкольного образования детей с ТНР:

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования; – учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **1.4. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

## **Целевые ориентиры дошкольного возраста**

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с**

#### **ТНР**

*К четырем с половиной годам ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
  - проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
  - понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
  - пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
  - понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
  - различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
  - называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
  - участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
  - произносит простые по артикуляции звуки;
  - воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
  - выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
  - соблюдает в игре элементарные правила;
  - осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
  - проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
  - замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
  - может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
  - выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
  - показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
  - выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
  - усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
  - обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
  - считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурногигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников с ТНР.

Группа № 10 компенсирующей направленности: 8 детей с ТНР, среди них 3 детей 6-7 лет, 5 детей 4-5 лет.

Группа № 5 комбинированной направленности – 1 ребенок 3 лет.

Группа № 4 комбинированной направленности- 3 ребенка 5-6 лет.

### ***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми дошкольного возраста с ТНР***

*К шести годам ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи-восемью годам ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково - символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание адаптированной программы определяется в соответствии с особенностями развития ребенка с ТНР, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач всех участников образовательного процесса, специалистов: воспитателей, учителя - логопеда, педагога – психолога, родителей (законных представителей). АООП включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть АООП обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного города, края.

Основная задача коррекционно – педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ТНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного развития, дальнейшая адаптация к жизни и школьному обучению.

Ежедневное воспитание и образование детей в тесном партнерстве со специалистами ДОУ осуществляют воспитатели. Воспитателями осуществляется работа по адаптации детей в группе воспитанников и подготовке к дальнейшей социализации в обществе.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья требует деликатного и гибкого подхода. На основании педагогической диагностики воспитатель выстраивает индивидуальный образовательный маршрут для каждого воспитанника.

**Воспитатель строит свою работу по тем же принципам, что и специалисты**, перечисленные выше, учитывая индивидуальный подход, предотвращение утомления, используя разнообразные средства чередования практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, проявление педагогического такта, поощрение за малейшие успехи, своевременная помощь каждому ребенку, развитие в нем веры в собственные силы и возможности.

Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с такими детьми, желание помочь ребенку и родителям. Образовательная деятельность осуществляется педагогами комплексно (воспитателями группы, учителем логопедом, педагогом-психологом в соответствии с программой воспитания и обучения дошкольников с ТНР под ред. Н.В. Нищевой, программа охватывает все образовательные области (модули), как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- в центрах активности;

- при совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
- во время приема пищи;
- во время проведения дневного сна;
- во время проведения фронтальной образовательной деятельности;
- при организации взаимодействия в детско – родительских группах;
- во время проведения праздников, конкурсов и других мероприятий;
- организация предметно – развивающей среды.

## 2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Дошкольный возраст многими психологами характеризуется как несущий в себе

большие нереализованные возможности в познании окружающего мира. Раскрыть их помогает образовательная деятельность. В совместной и самостоятельной деятельности успешно развиваются самостоятельность, творчество, умственные способности, учебные интересы, что содействует процессу активного овладения знаниями. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Использование интегрированного подхода в образовании детей дошкольного возраста позволяет сэкономить детям время для общения, прогулок, самостоятельного творчества и игровой деятельности. В соответствии с профилем групп образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов развития личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.



## 2.2. Модуль образовательной области «Физическое развитие»

<p>Цель: совершенствование функций организма дошкольника с ТНР, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации</p>	
<p>Задачи: стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.</p> <p>Наряду с образовательными и оздоровительными задачами решаются коррекционные задачи по данной области:</p> <p>Формировать пространственные и временные представления;</p> <p>Способствовать пониманию в процессе деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</p> <p>Развитие речи посредством движения;</p> <p>Формировать в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</p> <p>Управление эмоциональной сферой, развитие морально – волевых качеств</p>	
<p align="center"><b>ЕЖЕДНЕВНЫЙ БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> физическая культура, развитие игровой деятельности</p>	
<p align="center"><b>ЕЖЕДНЕВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ:</b> - утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки и т.д.</p>	
<p align="center"><b>ФОРМЫ, СПОСОБЫ, СРЕДСТВА, ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p align="center"><b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ</b></p>	<p align="center"><b>ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ МОДУЛЯМИ</b></p>
<p>Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игровые беседы с элементами движений. Физические упражнения.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры.</p>	<p><i>Познавательное развитие</i> - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие</i> - решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением. Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности;</p>

<p>Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов.</p> <p>Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания.</p> <p>Специальные оздоровительные игры. Цикл игр - занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников». Тематические досуги: «В гостях Айболита»;</p> <p>«Приключения Неболейки»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»</p>	<p>поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.</p> <p>Накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. Развитие свободного общения по поводу здоровья и ЗОЖ человека. Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.</p> <p><i>Художественно – эстетическое развитие</i> - оформление физкультурного зала; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Развитие музыкально - ритмических движений на основе групп основных движений. Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области данной образовательной области.</p> <p><i>Речевое развитие</i>- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия. Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания данной области.</p>
---	--

#### ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ

Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой), точечный массаж, суджок – технология и др.

#### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*

Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты»

Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья»

Семейные проекты «Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» и др.

Маршруты выходного дня.

### **Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии**

*Здоровьесберегающие технологии*- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

*Здоровьесформирование* – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i>	<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i>	<i>Коррекционные технологии</i>
Стретчинг Ритмопластика Динамические паузы	Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры	Арттерапия Технологии музыкального воздействия Сказкотерапия
Подвижные и спортивные игры Релаксация Различные гимнастики	Занятия из серии «Здоровье» Самомассаж Биологическая обратная связь (БОС)	Цветотерапия Психагимнастика Фонетическая ритмика

### **2.3. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Цель:</b> овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь
<b>Задачи:</b> формировать представлений о себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; формировать навыков самообслуживания; формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним; формировать предпосылки основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
формировать умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами <b>РЕАЛИЗУЕТСЯ ПО БЛОКАМ:</b>
<b>В повседневной жизни</b> путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях; <b>в процессе специальных игр и упражнений</b> , направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстников; <b>в процессе обучения сюжетно – ролевым и театральным играм, играм – драматизациям</b> , где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений; <b>в процессе хозяйственно – бытового труда</b> в различных видах деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ (далее - ОДРМ) ОБЖ, ПДД, ЗОЖ, восприятие художественной литературы и фольклора

**ОСОБЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, СРЕДСТВА, ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ТНР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу, по словесной инструкции

**Сигнальные карточки при выполнении заданий** Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключается в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

**Узелки на память** (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при выполнении заданий.

**Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами** используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.

**Использование кинезиологических упражнений на логопедических занятиях**, т.е. развитию умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Кинезиологические методы влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию способностей человека и коррекции проблем в различных областях психики. В частности, применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, синхронизирует работу полушарий, улучшает мыслительную деятельность, повышает стрессоустойчивость и способность к произвольному контролю, облегчает процесс чтения и письма. Кинезиология – это методика сохранения здоровья путём воздействия на мышцы тела, т. е. путём физической активности. Комплексы упражнений включают в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж.

**Использование ИКТ** дополняет традиционные формы работы педагогов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Это позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. В процессе коррекционной логопедической работы на их основе у детей формируются правильные речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью.

**Использование картинного материала для смены вида деятельности** в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

**Используемые технологии социализации:**

- Клубный час;
- Дети волонтеры;
- Волшебный телефон;
- Коллективный проект;
- Ежедневный рефлексивный круг;
- Проблемная педагогическая ситуация;
- Социальная акция;
- Заключительный праздник по ситуации месяца.

Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Целевые прогулки по разным помещениям детского сада. Совместная деятельность с детьми других групп. Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Проблемные ситуации. Специальное моделирование ситуаций общения. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Театрализованные игры. Специальные коммуникативные игры. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов. Решение проблемных ситуаций. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной и др.)

**Особое место занимает обучение детей трудовым навыкам** (навыки самообслуживания, хозяйственно – бытового труда, ознакомление с трудом взрослых, умение называть трудовые действия, уход за растениями, животными, изготовление коллективных работ)

**ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Поддержка и стимулирование двигательной деятельности в течение дня (подвижные игры, игры-имитации, хороводные игры, дидактические игры). Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Продуктивная, художественная деятельность детей, самоделки, свободное творчество детей. Свободное общение; ситуативные разговоры; коммуникативные игры; рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картин, иллюстраций, фотографий, беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); разговоры с детьми о событиях из личного опыта; разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, сочинительство и т.д.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ**

**Организация слухоречевой среды** в группе и семье. Выстраивание индивидуального образовательного маршрута по данному направлению образовательной области. Консультация родителей, беседы, рекомендации специалистов и воспитателей. Маршруты выходного дня.

<b>Цель:</b> формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности дошкольников с ТНР		
<b>Задачи:</b> формировать и совершенствовать перцептивных действий; ознакомлять и формировать сенсорные эталоны; способствовать развитию внимания, памяти; способствовать развитию наглядно – действенного и образного мышления		
<b>НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (объем нагрузки и отбор материала с учетом реальных возможностей дошкольников)		
Сенсорное развитие	Формирование элементарных математических представлений (далее – ФЭМП)	Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора (далее – ФЦКМ)

#### 2.4. Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие всех видов восприятия (зрительного слухового, тактильно – двигательного, обонятельного, вкусового)	Умение сопоставлять, сравнивать, устанавливать отношения соответствии между различными множествами и элементами множеств, ориентация во времени и пространстве.	Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно – двигательной координации для подготовки к овладению навыка письма; развитие любознательности, воображения, расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ</b> Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение, конструирование, опыты, эксперименты		
Базовый вид деятельности - познавательно – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, символов, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)		
<b>СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ</b>		

Показы, использование табличек с текстовыми заданиями, схемы (мнемотаблицы), словесно – жестовая форма объяснений, словесная инструкция. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Творческие задания и упражнения. Игры - путешествия. Поисково-исследовательские проекты. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, кроссвордов, стенгазет. Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей. Конструирование.

Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

#### ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области.

#### СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*

«Гость группы» (встречи с интересными людьми).

Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например «Что, где, когда?», «Умники и умницы»)

Совместные поисково-исследовательские проекты.

Маршруты выходного дня. консультации для родителей.

## 2.5. Модуль образовательной области «Речевое развитие»

<p><b>Цель:</b> обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения русским языком</p>	
<p><b>Задачи:</b> формировать структурные компоненты языка – фонетический, лексический, грамматический; формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции (развитие связной, диалог, монолог); формировать способность к элементарному освоению явлений языка и речи</p>	
<p><b>Предусматриваются следующие виды занятий по развитию речи, это формирование:</b> связной речи; словарного запаса, грамматического строя; произношение</p>	
<p><i>Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения</i></p>	
<p><b>ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ</b></p>	
<p>Развитие словаря; восприятие звуковой культуры речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; формирование элементарного осознания явлений языка и речи; развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики рук, совершенствование произносительной стороны речи; развитие лексико-грамматических средств языка; развитие самостоятельной развернутой фразовой речи; Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p>	
<p><b>ЕЖЕДНЕВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ</b></p>	
<p>Адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, пересказ текста, придумывание окончания, беседа о событиях прочитанного, инсценировки, ответы на вопросы. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг, пересказы, придумывание части рассказа.</p>	
<p><b>ЕЖЕДНЕВНЫЙ БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:</b></p>	
<p>развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе</p>	
<p><b>ФОРМЫ, СПОСОБЫ, СРЕДСТВА, ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p><i>Совместная деятельность с педагогом</i></p>	<p><i>Интеграция во все виды деятельности</i></p>
<p><b>Чтение и обсуждение – наиболее значимый вид деятельности;</b> инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказ. Беседы. Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение</p>	<p>Игра, двигательная деятельность во время НОД по физкультуре, ИЗО, музыка, в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка</p>



иллюстраций книг. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование

#### ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области. Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг. Дидактические игры. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы).

#### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:*

Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины. Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».

Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).

Дистанционное обучение, рекомендации, консультации.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

*Решение образовательных задач предусматривает:*

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p>Метод проектов, углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание минимумея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p>

Участие детей, родителей и педагогов в социально значимых событиях, происходящих в городе.

#### **Технология логопедического обследования.**

Цель логопедического обследования – определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребёнка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой деятельности.

Логопедическое обследование проводится по диагностическому пакету Н.В. Нищевой. Диагностика речевого развития включает в себя следующие параметры: состояние развития словарного запаса, состояние развития грамматического строя речи, состояние развития фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза, состояние развития связной речи и речевого общения.

#### **Технология коррекции звукопроизношения.**

Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно.

1. Подготовительный этап.

Цель: подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к правильному восприятию и произнесению звуков.

2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

2.1 Постановка звука.

Цель: добиться правильного произношения изолированного звука.

В коррекционной работе в основном используется смешанный способ постановки звуков, который основан на механическом воздействии на органы артикуляции специальными зондами и на сознательных попытках ребёнка найти верную артикуляцию.

2.2 Автоматизация звука.

Цель: добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.

На данном этапе используется большое количество предметных и сюжетных картинок, игрушек, пособий и игр для автоматизации звуков в речи («Назови картинку», «Помоги змейке добраться до дома» и т.д.)

2.3 Дифференциация звуков.

Цель: научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Используются следующие игры и пособия: «Два дома», «Два корабля», «На лесной полянке», «Комарик и жучок» и т.д.

3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Цель: сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

Применяется моделирование и использование различных ситуаций речевого общения для формирования коммуникативных умений и навыков.

### **Здоровьесберегающие технологии.**

В коррекционной работе активно используются дыхательные гимнастики, которые направлены на формирование диафрагмального дыхания, стимуляцию работы мозга и регуляцию нервно-психических процессов (технология формирования речевого дыхания Л.И.

Беляковой и Е.А. Дьяковой).

С целью снятия напряжения с глаз, а также тренировке зрительно-моторной координации используются зрительные гимнастики («Весёлые глазки», «Посмотри вокруг себя», «Посмотри в окошко» и т.д.).

Релаксация. Снимает напряжение, чувство беспокойства, развивается умение управлять своим телом, контролировать свои эмоции, чувства, ощущения.

При проведении релаксационных упражнений используется спокойная музыка, которая помогает детям отвлечься от посторонних мыслей и успокоиться.

При организации коррекционной работы используются динамические паузы в сочетании с речевым материалом (физкультурные минутки Н.В. Нищевой). Динамические паузы способствуют развитию общей моторики, координации движений и речи, снятию мышечного напряжения, повышают работоспособность.

Для развития мелкой моторики рук используются пальчиковые игры и гимнастики (пальчиковые игры Н.В. Нищевой), крупотерапия, пескотерапия, мозаики, массажные мячики, игры с прищепками, со счетными палочками.

Артикуляционная гимнастика. Цель - выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Для проведения артикуляционной гимнастики используются картинки-символы и игрушки-помощники, которые поддерживают интерес детей к выполнению упражнений.

### **Технология развития лексико-грамматической стороны речи.**

При проведении логопедической работы по развитию лексико-грамматического строя речи основной целью является формирование психологических механизмов овладения системой языка и усвоение правил, организующих морфологическую и синтаксическую систему языка.

Логопедическая работа по развитию лексико-грамматических компонентов речи осуществляется по следующим направлениям:

- развитие объёма словаря;
- формирование структуры значения слова;
- развитие лексической системности и семантической полей;
- формирование парадигматических и синтагматических связей слов;
- развитие словообразования;
- уточнение грамматического значения слова.

В процессе коррекции лексико-грамматического строя речи применяются специальные игры и дидактические пособия (Играйки Н.В. Нищевой), предметные и сюжетные картинки по лексическим темам.

#### **Технология формирования связной речи.**

Формирование связной речи детей осуществляется как в процессе непосредственной образовательной деятельности, так и при проведении игр, режимных моментов, наблюдений за окружающим.

Путём практических упражнений дети подводятся к пониманию связи слов в предложении и учатся правильно отражать их в речи.

При обучении детей составлению рассказов-описаний используются приёмы мнемотехники. Дидактическим материалом служат мнемотаблицы – схемы, в которые заложена определенная информация. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на: развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления; перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы.

#### **Технология развития фонематического слуха.**

Работа по формированию фонематического слуха ведётся в следующей последовательности:

- развитие навыка узнавания неречевых звуков;
- различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру;
- различение слов близких по звуковому составу;
- дифференциация фонем;
- дифференциация слогов.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза ведётся в последовательности:

- определение порядка звуков в слове;
- выделение отдельных звуков;
- различение звуков по их качественным характеристикам (гласный-согласный, глухой – звонкий, твёрдый – мягкий);
- построение моделей (схем).

В коррекционной работе активно использую игры и игровые упражнения, направленные на формирование фонематического восприятия детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями: игры, направленные на развитие слухового внимания; игры, направленные на развитие речевого слуха; игры, направленные на различение правильно и дефектно произносимого звука; игры, направленные на различение близких по звуковому составу слов; игры, направленные на дифференциацию звуков и слогов; игры, направленные на формирование звукового анализа и синтеза.

#### **Технология формирования слоговой структуры слова.**

Коррекционная работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов складывается из развития речеслухового восприятия и речедвигательных навыков.

Свою работу в данном направлении я делю на два этапа:

1. Подготовительный. Цель данного этапа – подготовить ребёнка к усвоению ритмической структуры слов родного языка.
2. Коррекционный. Цель этого этапа – непосредственная коррекция дефектов слоговой структуры слов у конкретного ребёнка.

При формировании слоговой структуры слова проводятся игры и упражнения на развитие концентрации слухового внимания, слухового гнозиса и слуховой памяти; предлагаются различные способы воспроизведения ритма: отхлопывание в ладоши, отстукивание мячом об пол, использование музыкальных инструментов – барабана, бубна, металлофона.

#### **Технология игрового обучения.**

В процессе коррекционной работы особое внимание уделяется игровым технологиям, к которым относятся игры на развитие психических процессов, фонематического слуха и звукового анализа, слоговой структуры, лексико-грамматического строя речи, игры по обучению грамоте, игры на автоматизацию и дифференциацию звуков в речи и т.д.

Игровые технологии включают занимательные дидактические игры, необходимые для коррекции речи детей, которые могут применяться вариативно, т. к. разработаны для многоцелевого использования в процессе коррекционного обучения и становления правильной речи дошкольников.

#### **Информационные компьютерные технологии.**

Применение информационных компьютерных технологий в логопедической работе облегчает усвоение учебного материала, а также предоставляет новые возможности для развития творческих способностей детей: повышает мотивацию воспитанников к изучению нового материала; активизирует познавательную деятельность; развивает мышление и творческие способности ребёнка; формирует активную жизненную позицию в современном обществе.

В процессе коррекционной работы используются познавательные компьютерные программы («Познаём мир с Электроником»), а также презентации по автоматизации и дифференциации звуков в речи.

Таким образом, в коррекционно-развивающей работе активно используются здоровьесберегающие технологии, а также современные логопедические технологии, направленные на формирование правильного звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи; формирование связной речи; развитие фонематического слуха; формирование слоговой структуры слова; технологии игрового обучения и информационные компьютерные технологии.

Основные виды деятельности учителя - логопеда:

- ✓ *Практическое:* формирование логопедических знаний, желание использовать их на практике;
- ✓ *Логопедическая профилактика:* проведение работы по развитию артикуляционного аппарата (проведение артикуляционной гимнастики);
- ✓ *Логопедическая диагностика:* проведение обследования в начале и конце года для выявления нарушений звукопроизношения и определения индивидуальной работы с детьми. Обследование проводится по материалам Н. В. Нищевой;
- ✓ *Логопедическая коррекция:* активное воздействие на процесс формирования правильного звукопроизношения, развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления);
- ✓ *Консультативная деятельность:* оказание практической помощи в решении речевых проблем, помощь в формировании новых речевых стереотипов.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого – медико - педагогической помощи в условиях образовательного учреждения. При подведении результатов обучения проводится контрольное логопедическое обследование в сентябре и мае по следующим 24 параметрам. Для отслеживания результативности используются следующие критерии:

- 1) не эффективен никакой вид помощи, выполнение задания недоступно;
- 2) эффективна помощь обучающего характера, выполненное задание имеет условное сходство с образцом;
- 3) ребёнок нуждается в направляющей помощи, ошибки при выполнении задания стойкие, носят множественный характер;
- 4) эффективна помощь стимулирующего характера, возможны единичные незначительные неточности в выполнении задания;
- 5) ребёнок самостоятельно выполняет задание, качественно и в полном объёме, в помощи не нуждается.

- коррекционно – развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением речи в условиях логопедической группы для детей с ТНР дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, личностных, познавательных навыков; - консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей

по обучению, воспитанию, коррекции, развития воспитанников; информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушением речи, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Основной формой коррекционного обучения в логопедической группе являются коррекционные *логопедические занятия*, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в **форме:** фронтальных (подгрупповых) занятий; индивидуальных занятий; занятий подвижными микрогруппами.

- 
- 
-

**Фронтальные (подгрупповые) логопедические занятия** позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

**Занятия в подвижных микрогруппах** представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника. Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

## 2.6. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### Основные задачи:

формировать эстетическое отношение к миру,  
способствовать накоплению эстетических представлений и образов,  
способствовать развитию эстетического вкуса, художественных способностей,  
способствовать освоению различных видов художественной деятельности

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

«Художественное творчество» - рисование, лепка, аппликация

«Музыкальная деятельность» - слушание музыки, пение, музыкально – ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах

### ЕЖЕДНЕВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий произведений искусства.

### ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ, СРЕДСТВА, ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

(выбор методов и форм строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям)

### СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ

Решение как общеразвивающих задач, так и коррекционных, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей: рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование иллюстраций к художественным произведениям. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыкального содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.

### ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ



Применять различные формы поощрения дошкольников. Создавать условия для развития детской инициативы в данной образовательной области. Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры. Инсценирование, музицирование, пение.

#### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:

«Гость группы» (встречи с интересными людьми). Мастер-классы.

Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).

Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.

Тематические музыкально-литературные досуги, развлечения.

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие» для детей старшего дошкольного возраста*

<p><i>Содержание</i></p>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. <i>Музыкальный фольклор народов Урала</i>: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.</p>
	<p>Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p><i>Музыкальные произведения:</i>  <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».  <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».  <i>Уральские частушки:</i> Шайтанская песенная кадрили.  <i>Слушание музыки</i>  Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.  Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусинька», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. Манакова</p>

И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Кесарева М. «Старинная шкатулка».

Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

*Пение*

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес /

Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. Вызов А.Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

*Русское народное творчество*

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. *Уральские писатели детям*. Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Технологии на основе деятельностного подхода	Информационно-коммуникативная технология
Педагогическая технология -метод проектов Технология развивающего обучения	ИКТ

### **Коррекционная работа учителя - логопеда и воспитателя**

**Цель:** сформировать правильную речь как полноценное средство общения, необходимое для общего развития ребенка.

**Задачи:**

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;  развитие навыков связной речи.

**Функции воспитателя и учителя - логопеда определены и разграничены.**

Задачи, стоящие перед учителем- логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
<b>Коррекционная работа</b>	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития	3. Изучение результатов обследования с целью перспективного планирования работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого- педагогической характеристики в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания

6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6.Расширение кругозора детей благодаря использований экскурсий, прогулок, наблюдений, предметно- практической деятельности, чтению художественной литературы
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей по лексико- тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений о времени и пространстве, форме, величине и цвете
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания, коррекция звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка к предстоящему логопедическому занятию
11. Обучение процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных на логопедических занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слов	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи через использование речевых, настольно- печатных игр, сюжетно- ролевых и игр- драматизация, театрализованной деятельности
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы- описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### **Взаимодействие с психологом и с родителями**

*Цель совместной работы* – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

*Задачи:*

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;
- Повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;
- Формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;
- Помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребенка создать комфортность и защищенность в семье;
- Воспитать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

*Основные формы работы:*

- Групповые собрания; Индивидуальные беседы; Консультации; Анкетирование;
- Наглядная информация; Открытые занятия логопеда с детьми; День открытых дверей;
- Приглашение родителей на праздники;

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие» для детей старшего дошкольного возраста*

<p><i>Содержание</i></p>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. <i>Музыкальный фольклор народов Урала</i>: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p><i>Музыкальные произведения:</i>  <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».  <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прямица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».  <i>Уральские частушки:</i> Шайтанская песенная кадрили.  <i>Слушание музыки</i>  Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.  Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусика», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница».Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и</p>

	<p>фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.</p> <p>Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.</p> <p>Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. Вызов А.Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.</p> <p><i>Русское народное творчество</i></p> <p>«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p><i>Уральские писатели детям.</i></p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
Технологии на основе деятельностного подхода	Информационно-коммуникативная технология



Педагогическая технология - метод проектов Технология развивающего обучения	ИКТ
--	-----

## 2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ (ТНР)

*Примерное комплексное - тематическое планирование в соответствии с лексическими темами с учетом вариативной части*

<b>Сентябрь</b>	<b>обследование</b>
<b>Октябрь:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Осень» стр.10</li> <li>2. «Осень» стр.15</li> <li>3. «Овощи. Огород» звуки (п, п', б, б'). Буква Бб. стр.29</li> <li>4. «Овощи. Огород» звуки (п, п', б, б'). Буква Бб. стр.35</li> <li>5. «Сад. Фрукты» звуки (б, б', и, и') стр. 49</li> <li>6.«Сад. Фрукты» стр. 56</li> <li>7. «Наша Родина - Россия. (д, д', т, т').</li> <li>8. «Наша Родина - Россия. (д, д', т, т'). Буква Дд.</li> </ol>
<b>Ноябрь:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.. «Москва- столица нашей Родины» звуки (д, д', т, т').</li> <li>2. «Москва- столица нашей Родины» звуки (д, д', т, т').</li> <li>3. «Наш город» звуки (г, г', к, к'). Буква Гг.</li> <li>4. «Наш город» звуки (г, г', к, к'). Буква Гг.</li> <li>5. «Игрушки». звуки (г, г', к, к'). Стр. 126</li> <li>6. «Игрушки». звуки (г, г', к, к'). Стр. 131</li> <li>7. «Посуда» звуки (в, в', ф, ф'). Буква Вв. Стр. 147</li> <li>8. «Посуда» звуки (в, в', ф, ф'). Буква Вв. Стр. 151</li> </ol>
<b>Декабрь:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зима. Зимующие птицы». Звуки (ф, ф', в, в'). Буква Вв. Стр. 166</li> <li>2. «Зима. Зимующие птицы». Звуки (ф, ф', в, в'). Буква Вв. Стр. 170</li> <li>3. «Домашние животные зимой». Звуки (ф, ф', в, в'). Стр. 189</li> <li>4. «Домашние животные зимой». Звуки (ф, ф', в, в'). Стр. 194</li> <li>5. «Дикие животные зимой». Звуки (ф, ф', в, в'). Стр. 209</li> <li>6. «Дикие животные зимой». Звуки (ф, ф', в, в'). Стр. 213</li> </ol>

	<p>7. «Новый год». Звуки (х, х', к, к', г, г'). Буква Хх. Стр. 228</p> <p>8. «Новый год». Звуки (х, х', к, к', г, г'). Буква Хх. Стр. 232</p>
<b>Январь:</b>	<p>1. «Мебель». Звуки (х, х', к, к', г, г'). Буква Хх. Стр. 247</p> <p>2. «Мебель». Звуки (х, х', к, к', г, г'). Буква Хх. Стр. 250</p> <p>3. «Транспорт». Звук (ы), буква Ыы. Стр. 263</p> <p>4. «Транспорт». Звук (ы), буква Ыы. Стр. 268</p> <p>5. «Профессии на транспорте». Звуки (ы) – (и). Буква Ыы. Стр. 281.</p> <p>6. «Профессии на транспорте». Звуки (ы) – (и). Буква Ыы. Стр. 286</p>
<b>Февраль:</b>	<p>1. «Детский сад. Профессии». Звуки (с, с'). Буква Сс. Стр. 298</p> <p>2. «Детский сад. Профессии». Звуки (с, с'). Буква Сс. Стр. 302</p> <p>3. «Профессии швея». Звуки (с,с'). Стр. 315</p> <p>4. «Профессии швея». Звуки (с,с'). Стр. 320</p> <p>5. «Профессии на стройке». Звуки (з, з'). Буквы Зз. Стр. 331</p> <p>6. «Профессии на стройке». Звуки (з, з'). Буквы Зз. Стр. 335</p> <p>7. «Наша Армия». Звуки (с, с', з, з'). Стр. 347</p> <p>8. «Наша Армия». Звуки (с, с', з, з'). Стр. 352</p>
<b>Март:</b>	<p>1. «Весна». Звук (ш). Буква Шш. Стр. 364</p> <p>2. «Весна». Звук (ш). Буква Шш. Стр. 369</p> <p>3. «Комнатные растения». Звуки (с,ш). Стр. 384</p> <p>4. «Комнатные растения». Звуки (с,ш). Стр. 388</p> <p>5. «Аквариумные и пресноводные рыбы». Звук (ж). Буквы Жж. Стр.403</p> <p>6. «Аквариумные и пресноводные рыбы». Звук (ж). Буквы Жж. Стр.408</p> <p>7. «Обувь». Звуки (ш,ж).</p> <p>8. «Обувь». Звуки (ш,ж).</p>
<b>Апрель:</b>	<p>1. «Весенние сельскохозяйственные работы». Звуки (з,ж). Стр. 436</p> <p>2. «Весенние сельскохозяйственные работы». Звуки (з,ж). Стр. 441</p> <p>1. «Космос». Звук (э). Буква Ээ. Стр. 452</p> <p>2. «Космос». Звук (э). Буква Ээ. Стр. 456</p> <p>3. «Хлеб». Звуки (с, з, ш, ж). Стр. 468</p> <p>4. «Хлеб». Звуки (с, з, ш, ж). Стр. 472</p> <p>5. «Почта». Звуки (к, г, х). Стр. 484</p> <p>6. «Почта». Звуки (к, г, х). Стр. 488</p>

<b>Май:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Правила дорожного движения». Звуки (в,ф). Стр.496</li> <li>2. «Правила дорожного движения». Звуки (в,ф). Стр. 501</li> <li>3. «Насекомые и пауки». Стр. 505</li> <li>4. «Насекомые и пауки». Стр. 509</li> <li>5. Обследование на конец года.</li> <li>6. Обследование на конец года.</li> </ol> <p>Диагностика</p>
-------------	--

## 2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя- логопеда

Основной формой организации работы являются индивидуальные занятия, продолжительность которых зависит от возраста детей.

Основными задачами коррекционного обучения являются:

- устранять дефекты звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова); - уточнять, расширять и обогащать лексический запас;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать связную речь;
- развивать коммуникативность, успешность в общении.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее: для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонематическим группам; звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени; окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнения словаря, грамматически-правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Месяц	Направление коррекционно- образовательной деятельности	1. Развитие речи лексико-грамматического строя речи
		2. Фонетико – фонематического восприятия и элементов грамоты
		3. Коррекция звукопроизношения
		4. Пополнение и уточнение лексического запаса
		5. Развитие связной речи
		6. Развитие психологической базы речи.
<b>Лексическая тема/методы/формы работы</b>		
<b>Мониторинг</b>		
<b>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (1-я неделя – 2 неделя сентября)</b>		
	<p><i>Средний возраст</i> Игры «Угадай что звучит?», «Эхо», «Найди одинаковый», Образование множественного числа существительных «Один, много». Развитие связной речи «Добавь слово».</p> <p><i>Старший возраст</i> Игра на развитие ритма «От какой ветки эти детки», «Кап, кап», на развитие лексики «Подбери красивое слово», развитие связной речи «Так бывает или нет?», работа с деформированным предложением.</p>	
	<b>Я и моя семья (3-я неделя –4-я неделя сентября)</b>	
	<p><i>Средний возраст</i> Пальчиковая игра «Семья», нанизывание бус на нитку. Образование родственных слов (мама, мамуля и т.д), согласование числительного и существительного, изменение глаголов по временам (Я вытираю пыль. Я буду вытирать пыль Я вытерла пыль.). Различать длинные и короткие слова.</p> <p><i>Старший возраст</i> Дифференцировать понятия «звук», «слог» «слово»; определять место звука в слове. Словоизменение и словообразование с помощью суффиксов, приставок. Образование сложных прилагательных Путем слияния двух основ (черные глаза - черноглазый)</p>	
<b>Осень (1-я неделя – 3 –я неделя октября)</b>		
	<p><i>Средний возраст</i> Сенсорные игры «Угадай и обведи по контуру», «Угадай на вкус?», «Чудесный мешочек» и др. Прохлопай слово. Обобщающие понятия «Овощи и фрукты» и прилагательные обозначающие качество и свойство предметов, «какой, какая, какие». Загадки-добавлялки про овощи и фрукты.</p> <p><i>Старший возраст</i> Игра «Эхо», «Длинное и короткое слово», образование относительных прилагательных «из яблок - яблочный». Составление предложений с союзом <b>а</b> «груша сладкая, а лук.....?»».</p>	
	<b>Мой дом, мой город (4-я неделя октября – 3-я неделя ноября)</b>	

	<p><i>Средний возраст</i> Конструирование дома из палочек Кюизенера, логоритмическое упражнение «Строим дом», употребление антонимов «Большой-маленький, высоко-низко», рассказывание сказки теремок с моделированием.</p> <p><i>Старший возраст</i> Игра на ориентировку в пространстве, «Путешествие солнечного зайчика», «Гостики» (отхлопывание ритмического рисунка), знакомство с понятиями «Звук и слово», образование прилагательного от существительного (дерево - деревянный, кирпич – кирпичный). Совместная работа с родителями составление рассказа «Дом, в котором я живу».</p>
<b>Новогодний праздник</b> (4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	
	<p><i>Средний возраст:</i> изготовление снежков из комканой бумаги; логоритмическая игра «Покатился снежный ком»</p> <p>Активизировать в активной речи прилагательные «О чем можно сказать», глаголы «Подбери действия» Определять первый согласный звук в слове. «Что перепутал художник»</p> <p><i>Старший возраст</i> Определять первый и последний звук в слове, подбирать слова на заданный звук Различать употребление многозначных слов ( ручка у двери, у ребенка, пишущая ручка) Работа с деформированным предложением «Собери предложение»</p>
<b>Зима</b> (1-я неделя января – 4-я неделя января)	
	<p><i>Средний возраст</i> Собери картинку из 4 частей. Пальчиковая игра «Кошка», «Кто как голос подает?». Название детенышей домашних животных «У кого кто детки?» Договаривание стихотворения А.Барто «Лошадка».</p> <p><i>Старший возраст</i> Собери картинку из 5-6 частей. Выделение заданного звука среди других «поймай звук», повторение слоговых цепочек. Согласование существительного и числительного (два щенка, пять котят и др.), беседа о домашнем любимце.</p>
<b>День защитника Отечества</b> (1-я неделя – 3-я неделя февраля)	
	<p><i>Средний возраст</i> Ориентировка в пространстве «Где, куда, откуда»-употребление в речи предлогов.</p> <p>Обучение согласованию притяжательных местоимений с существительными муж. И жен. рода. Уточнение произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза; передавать ритмический рисунок слова. Выкладывание ракеты из палочек, узнай по контуру. Употребление существительных в тв. падеже, «Что с чем, кто с кем», употребление в речи антонимов ( улетел-..., вышел-.....) Деление слов на слоги; выделение общего звука в словах</p> <p><i>Старший возраст</i> Работа с разрезными картинками. Использование сравнительных прилагательных (шире, выше).Закреплять понятие «слог» делить слова на слоги. «Кто больше слов подберет» «Четвертый лишний» «Один – много»</p> <p>Дифференцировать понятия «гласный- согласный звук» Составить рассказ по опорным картинкам « Напишем письмо Лунтику»</p>
<b>8 марта</b> (4-я неделя февраля– 1-я неделя марта)	

	<p><i>Средний возраст</i> Пальчиковая гимнастика «Помощник. Понимание вопросов косвенных падежей и употреблению с ними сущ.-х без предлога. Образовывать сущ.-е с уменьшительно-ласк. суффиксами. Определять первый гласный в слове. Составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрируемым действиям.</p> <p><i>Старший возраст:</i> Согласовывать сущ. с числительным «Посчитай»; образовывать прилагательные от существ. «Из чего сделано»; образовывать существительные от существительных (сахар- в сахарнице, хлеб- в хлебнице) и т.д. Формировать навык звукового анализа слов на примере закрытых слогов. Составлять описательный рассказ, используя мнемотаблицы.</p>
<p><b>Весна</b> (1-я неделя – 4-я неделя апреля )</p>	
	<p><i>Средний возраст</i> Классификация предметов по определенному признаку «Я знаю пять названий», активизация глаголов «Кто летает, бегает, прыгает», создание книжки малышки «Насекомые и птицы». Дидактическая игра «Кто лишний?», игра с элементами самомассажа лица, закреплять словарь прилагательными «Скажи какой», «Доскажи словечко».</p> <p><i>Старший возраст</i> Дидактическая игра «Живое не живое», решение логических задач и упражнений «Что будет, если», выполнение звуко-слогового анализа слов. Дифференциация понятий «Звук, слог, слово, предложение». Различать слова сходные по звучанию (кошка-ложка, кот – кит), употребление существительных в родительном падеже «Кого не стало?», составление рассказа описания по наводящим вопросам.</p>
<p><b>Лето</b> (1-я неделя – 4-я неделя мая )</p>	
	<p><i>Средний возраст</i> Дидактическая игра «Собери картинку», Светофор» лото «Кому что нужно для работы» « Назови опасные предметы» Уточнение названий одежды и частей, действий и признаков, согласование прилагательных с существительным в им. падеже. Различать на слух длинные и короткие слова. Дид .игра «Наряди куклу».</p> <p><i>Старший возраст</i> «Доскажи словечко» (Дым увидел - не зевай и пожарных.....) Связная речь: выбрать сюжетную картинку и рассказать об опасной ситуации. Закрепить понятия «гласный звук», «согласный» Закрепление навыка использования притяжательных местоимений «Чья, чье , чьи» Выполнять звуковой анализ односложных слов. Связная речь: «Узнай по описанию»- описать одежду и внешний вид ребенка</p>

### **2.9. Психолого – педагогическое сопровождение воспитанников с ОВЗ (ТНР)**

Педагог – психолог осуществляет психодиагностическое обследование участников образовательного процесса. Определяет информацию об уровне психического развития детей, выявляет индивидуальные особенности и проблемы участников воспитательно-образовательного процесса.

*Педагог – психолог обеспечивает решение следующих задач:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии воспитанников;
- всестороннее развитие каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного, доброжелательного, толерантного отношения ко всем воспитанникам;  установить равноправные, партнерские отношения с семьями воспитанников;

- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами ДОУ.

**Основные субъекты психологического воздействия:** дети, педагоги, родители.

Реализация цели психолого-педагогического сопровождения достигается основными функциями: информационной, направляющей и развивающей.

**Информационная функция сопровождения** обеспечивает открытость процесса сопровождения, что согласуется с принципами открытого образования, а также, в свою очередь делает всех заинтересованных лиц активными участниками (сотрудниками).

**Направляющая функция сопровождения** предусматривает, что ведущей (направляющей) фигурой в этих действиях в силу его профессиональной компетенции становится педагог-психолог детского сада.

**Развивающая функция обеспечивается** деятельностью педагогов, педагога-психолога, других специалистов детского сада.

*Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:*

**Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста; Принцип гуманистичности;**

**Принцип превентивности:** обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.

Принцип научности;

**Принцип комплексности** подразумевает организацию различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения;

Принцип «на стороне ребенка»;

**Принцип активной позиции ребенка**, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, а научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для способности саморазвития ребенка; Принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия; **Принцип системности.**

**Принцип рациональности** лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

Направления деятельности педагога – психолога

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА	КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА
<p>повышать уровень психологической культуры всех участников образовательного процесса родителей, знакомить с основными закономерностями и условия благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.</p>	<p>Сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Ответственность за соблюдение в детском саду (и других детских учреждениях) психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.</p>	<p>Выявление причин возникновения проблем в обучении и развитии; определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы; раннего выявления профессиональных и познавательных интересов; определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.</p>	<p>Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья; осуществление индивидуально ориентированной психологомедико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.</p>
<p><b>Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное; групповое; на уровне детского сада.</b></p>			



**Формы сопровождения: консультирование; диагностика; коррекционно-развивающая работа; профилактика; просвещение**

**Проектирование содержания деятельности педагога-психолога по образовательным областям (способы, методы реализации, формы, методическое сопровождение и др.)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

№	Образовательная область	Развивающие задачи:	Программно-методическое обеспечение.	Возможные формы работы
1	Социально – коммуникативное развитие	Стабилизировать эмоциональный фон; способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; Формировать умение самостоятельной и целенаправленно и регуляции собственных действий; Способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, Формировать готовности к совместной деятельности со сверстниками, Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Шипицина, Л.М., Заширинская, О.В., Воронова, А.П., Нилова, Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет).- Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001. Е.И. Рогов Настольная книга психолога в образовании.- М.: Владос, 1995 Т.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина Практикум по детской психологии. - М.: Просвещение. Владос, 1995. С.И. Семенака Учимся сочувствовать, сопереживать: коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. – М.: Аркти, 2005. Е.В. Рылеева Вместе веселее: дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. – М.: Айрис дидактика, 2004.	Беседы; Ситуативный разговор; Дидактические игры; Сюжетно-ролевые игры; Игры на формирование вербального и не вербального общения; Игры с правилами; Совместные действия; Решение ситуаций проблемного характера; Обсуждение литературы по теме.

		<p>Формировать общепринятых норм поведения.</p> <p>Способствовать развитию игровой и театрализованной деятельности.</p>	<p>С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2003. Е.Н. Юрчук Эмоциональное развитие дошкольников: методические рекомендации. – М.: Творческий Центр «Сфера», 2008. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ / Т.А.</p>	
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Способствовать развитию Интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>Формировать познавательные действия, становление сознания;</p> <p>Способствовать развитию воображения и творческой активности;</p> <p>Формировать первичные представления о себе, других людях, объекта окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом пространстве и времени, движении покое, причинах и следствиях и др.);</p>	<p>Е.В. Рындина. Познавательное развитие Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации.- СПб.: ООО «Издательство « Детстве – Пресс», 2014.</p> <p>А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. Дидактические игры и упражнения в обучении УО дошкольников. Книга для учителей .М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Н. А. Лукина, И.И. Никкинен. Учи меня слышать. Развитие слухового восприятия, внимания, памяти. – СПб; Паритет, 2003.</p>	<p>Разрезные картинки; Игры на развитие когнитивных функций (совместные/индивидуальные); Дидактические игры; Сюжетно-предметные картинки;</p> <p>Настольно-печатные игры; Строительно-конструктивные игры;</p> <p>Игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики.</p>

3	<b>Речевое развитие</b>	<p>Формировать способность овладения речью как средством общения и культуры;          Способствовать обогащению активного словаря;          Развитие связной речи.          Формировать коммуникативные навыки.</p>	<p>О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь! Старшая группа детского сада. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2013г          Петрова, Т.И. Игры и занятия по речи дошкольников. – М.: Просвещение, 2004.          Морозова, И.А., Пушкарева, М.А. КРО: Развитие речевого восприятия: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР – М.: Мозаика-Синтез, 2007.          С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топорткова, СВ. Щербина. Развиваем ручки-чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов.</p>	<p>Игры на развитие тактильной чувствительности;          Пальчиковые игры; Игры на развитие мелкой моторики;          Дидактические игры;          Сенсорные коробочки;</p>
4	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b>	<p>Формировать устойчивый интерес к прекрасному;          Способствовать развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;          становление эстетического отношения к окружающему миру;          Развивать способность восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулировать способность сопереживания персонажам художественных произведений;          Формировать умение самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-</p>	<p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе, - М.: Мозаика – Синтез, 2007.          Боромыкова, О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением – СПб.: Акцидент, 1999. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной культуре. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.</p>	<p>Дидактические игры;          Настольно-печатные игры;          Сюжетные картинки;          Репродукции;          Детская литература;          Пальчиковые игры;          Кукольный театр (пальчиковый, теневой);          Изделия декоративно-прикладного искусства;          Оборудование для изобразительной деятельности (карандаши, краски, раскраски, фломастеры, пластилин, мелки восковые, кисти, альбомные листы).</p>

		<p>модельной, музыкальной и др.). Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения).</p>		
5	Физическое развитие	<p>Способствовать развитию двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; Способствовать развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, Формировать становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; Формировать в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; Управление эмоциональной сферой, развитие морально – волевых качеств Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные игры)</p>	<p>Л.И. Пензулаева Подвижные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. Т.С. Овчинникова Подвижные игры и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: КАРО, 2006. Н.Ю Борякова, М.А. Косицина Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР (Организационный аспект).- М.:Сфера, 2008.</p>	<p>Игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики; Игры, направленные на развитие зрительно-моторной координации; Физ.минутки; Самомассаж; Подвижные и хороводные игры; Дыхательная и зрительная гимнастика; Кинезиологические упражнения.</p>

## 2.10. Психолого – педагогический консилиум (ППК)

Диагностическое обследование детей регулируется Положением о психолого- педагогическом консилиуме (далее - ППк). ППК является одной из форм взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников.

*Основными задачами ППК являются:*

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания воспитанника в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
  - профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
  - выявление резервных возможностей развития воспитанника;
  - определение характера, продолжительности и эффективно-специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в учреждении возможностей;
  - подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие воспитанника, его динамику .
- Состав ПМПК:*
- старший воспитатель (председатель);
  - учитель-логопед;
  - педагог-психолог;
  - учитель-дефектолог.

В необходимых случаях на заседание ППК приглашаются родители (законные представители). Специалисты, включенные в ППК, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальный план в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Обследование воспитанника специалистами ППК осуществляется по инициативе его родителей (законных представителей) с согласия родителей (законных представителей) на основании договора об образовании между учреждением и родителями (законными представителями).

Заключения специалистов, коллегиальное заключение ППК доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. Родители должны ознакомиться с заключением ППК и поставить свою подпись в протоколе.

**После заключения ППК** специалистами и педагогами ДОУ составляется индивидуальный образовательный маршрут коррекционной работы воспитанника.

Родителей (законных представителей) предварительно информируют о проведении диагностики.

Информирование родителей о диагностике является необходимой и обязательной частью педагогической диагностики, **что регламентировано многими нормативными документами:**

Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 42,п.3);

Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» (п.1.6., 3.1);

«Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 № 233-ФЗ (редакции от 25.11.2013), ст.63

В результате обследования учитель – логопед, педагог-психолог, воспитатели группы составляют педагогическую характеристику на воспитанника. По результатам педагогической диагностики в начале учебного года педагоги вносят коррективы в образовательный процесс в группе в зависимости от специфики развития детей и возможностей развивающей среды, что отражается в рабочих программах групп.

### 2.11 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики		Содержание деятельности
Культура познания	Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимосвязанных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром
	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм
	Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок
	Практики просмотра телепередач и работы за компьютером	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр документальных телепередач об объектах и явлениях окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием компьютерных программ разнообразного содержания, обучение работе с ними.
Культура	Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассматривание иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации
	Культура деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности:

		создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих ситуаций, тренинги.
	Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием.
	Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка
	Проявление характера и свободы воли	Формирование человеческого идеала, стремления ему соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов
	Практики участия в культурномассовых мероприятиях	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предьявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчеств	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.



## 2.12. Способы и направления детской инициативы

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	
<b>Приоритетное проявление детской инициативы</b>	<b>Виды поддержки детской инициативы</b>
<p><b>познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</b></p>	<p>способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая</p>
<b>Старшая, Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	
<b>Приоритетное проявление детской</b>	<b>Виды поддержки детской инициативы</b>

<p>научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>	<p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</p>
--	---

### 2.13. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В группе компенсирующей направленности специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать ограничения детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития.

**Основная цель взаимодействия с родителями** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений, развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- Формировать психолого – педагогические знания родителей;

- Приобщать родителей к участию в жизни ДООУ;
- Оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- Изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

**Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равная ответственность родителей и педагогов.

**Система работы с родителями включает:**

- Ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- Участие родителей в совместной деятельности ДООУ, спортивных и культурно-массовых мероприятиях, выставках, экскурсиях и т.д.;
- Целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях, мастер – классах, семинарах, тренингах.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</b>
<b>Совет родителей</b>	Обеспечение единых подходов к конструктивному сотрудничеству ДООУ и родителей, направленных на совершенствование и развитие учреждения. Формирование положительного имиджа, рейтинга, а также учет мнения родителей (законных представителей) по вопросам управления детским садом. Принятие локальных нормативных актов, затрагивающих права, законные интересы воспитанников и родителей
<b>Изучение семьи, запросов, уровня психологической – педагогической компетентности, семейных ценностей</b>	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах

<b>Информирование родителей</b>	Рекламные буклеты; журналы для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставка детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазета; памятки
<b>Консультирование родителей</b>	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное)
<b>Просвещение и обучение родителей</b>	Семинары – практикумы, мастер – классы: -по запросу родителей; -по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно – образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
<b>Совместная деятельность детского сада и семьи</b>	Совет родителей; родительский комитет; Дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным привлечением родителей

**Циклограмма взаимодействия с родителями на 2021-2022 учебный год**

ВИДЫ взаимодействия	НОМЕР МЕСЯЦА									
	9	10	11	12	1	2	3	4	5	
<b>Организационная работа</b>										
Анкетирование родителей	+									+
Собеседование с родителями, изучение рисунков семьи	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Психолого-педагогическое обследование детей	+				+					+
Консультации специалистов	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Обследование эмоционального состояния детей в группах	+				+					+
<b>Информационно-методическая работа</b>										
Собрания, знакомства во всех группах	+									
Собрания родительского комитета	+			+						+
Собрания-итоги во всех группах										+
Дистанционное информирование на сайте	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Участие в педагогическом процессе</b>										
Свободное посещение группы по желанию родителей	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Участие в посиделках по итогам лексических блоков		+		+		+		+		
Совместная деятельность в группах	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Просмотры открытых занятий	В соответствии с графиком проведения открытых занятий									
<b>Хозяйственно-бытовая деятельность</b>										
Ремонт групп										+
Субботник по готовности к зиме			+							

Ремонт игрушек, пособий, предметов развивающей среды	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Помощь родителей в решении текущих хозяйственных проблем	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Наглядная агитация</b>									
Оформление родительских уголков	+		+	+		+	+		+
Оформление выставок		+		+		+	+	+	+
<b>Досуговая деятельность</b>									
Осенняя ярмарка «Чудеса в решете»			+	+					
«Новый год»				+	+				
«Рождество», «Святки»,						+			
«Масленица»								+	
«Папа, мама, я – спортивная семья!»			+					+	
День Защитника Отечества							+		
Музыкальные развлечения	+					+			+
«Никто не забыт, ничто не забыто!»									
«Здравствуй, лето!»									
<b>Совместные конкурсы с родителями</b>									
Фото – выставка «Как я провел лето»	+								
Осенняя ярмарка «Осенняя акварель»			+						
«Мы и дорога»				+					
«Мастерская Деда Мороза»						+			
«Конкурс чтецов ДОУ»							+		
«День матери»				+					

«Мамин праздник»							+		
«Этих дней не смолкнет слава!»									+

### ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ

Мероприятия	Ответственные	Сроки
Организационное родительское собрание. Составление плана работы с семьями, оказания практической помощи родителям, выработка индивидуального образовательного маршрута ребенка. Диагностика	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель- логопед	сентябрь – октябрь
Организация групповых встреч родителей со специалистами ДОУ, (медсестра, педагог - психолог, учитель - логопед).	Старший воспитатель, медсестра, педагог - психолог, учитель-логопед	В течение года
Оформление информационного стенда для родителей.	Педагог-психолог, учитель – логопед, воспитатели групп	В течение года
Совместная деятельность родителей и детей: -участие в конкурсах и выставках; -участие в трудовых десантах по благоустройству	Старший воспитатель, воспитатели групп	В течение года
Анкетирование с целью выявления запросов родителей.	Старший воспитатель	Апрель
Создание банка данных о семьях воспитанников	Старший воспитатель	В течение года

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной общеобразовательной программы		
Познавательное направление	Группы № 4, 5, 10	Центр познавательного развития Центр конструирования
Речевое развитие		Центр речевого развития
Физическое развитие		Центр физического развития и здоровья
Художественно-эстетическое развитие		Центр художественно-эстетического развития
Социально-личностное развитие		Центр социализации Уголок уединения
Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования		
Группы № 4, 5, 10	Магнитофон	1
	Ноутбук	1 (в методкабинете, кабинете педагога-психолога ДОУ)
	Видеопроектор	1(в методкабинете)
	Фотоаппарат и цифровая видеокамера	2
Выход в Интернет Сайт ДОУ	МБДОУ ПГО «Детский сад №32»	
Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу)	100%	
Психолого-медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования		
Психологическое сопровождение адаптированной образовательной программы	<i>Педагог-психолог</i> Кабинет педагога-психолога	
Логопедическое сопровождение адаптированной образовательной программы	<i>Учитель-логопед</i> Кабинет учителя-логопеда Центр речевого развития	



Оборудование и оснащение	Группы общеразвивающей направленности	Музыкальный и физкультурный зал Спортивная площадка (беговая дорожка, полоса препятствий, спортивное оборудование, спортивный инвентарь) Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках Экологическая тропа Огород Цветники
--------------------------	---------------------------------------	---

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПОМЕЩЕНИЙ**

<b>Функциональная направленность</b>	<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО</b>
<b>Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.</b>	<b>физкультурный зал:</b> Физкультурные занятия. Спортивные и тематические досуги Занятия по музыкальному воспитанию. <b>Музыкальный зал:</b> Развлечения, праздники и утренники. Театральные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Индивидуальные занятия.	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Видеопроектор. Ноутбук. Экран. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы. Детские хохломские стулья и столы. Мягкие модули. Маты. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. Магнитофон. Мольберт.
	<b>Спальное помещение:</b> Дневной сон. Игровая деятельность. Гимнастика после сна.	Спальная мебель. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.

<p><b>Образование, развитие детей</b></p>	<p><b>Групповые комнаты:</b>  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности.  Центр познания. Центр художественно-эстетического развития.  Центр речевого развития. Центр познавательного развития.  Центр физического развития и здоровья. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Конструкторы различных видов.  Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.  Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров.  Дидактические игры на развитие психических функций- мышления, внимания, памяти, воображения.  Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды.  Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. Магнитофон, аудиозаписи, флешки..</p>
<p><b>Коррекция и развитие</b></p>	<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b> Занятия по коррекции речи.  Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.</p>	<p>Большое настенное зеркало.  Стол и стулья для учителя-логопеда и детей.  Шкаф для методической литературы, пособий.  Мольберт. Индивидуальные зеркала для детей.  Ноутбук.</p>
	<p><b>Кабинет педагога-психолога:</b>  Занятия по коррекции психических процессов.  Консультативная работа с родителями по коррекции нарушений</p>	<p>Большое настенное зеркало.  Стол и стулья для педагога-психолога и детей.  Шкаф для методической литературы, пособий.  Мольберт.  Ноутбук.</p>
<p><b>Информационно-просветительская работа</b></p>	<p><b>Раздевальная комната:</b>  Информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<p>Информационный уголок.  Выставки детского творчества.  Наглядно-информационный материал для родителей.  Физкультурный уголок.</p>

### 3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методические пособия для реализации работы по направлениям развития ребенка более детально представлены в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ ПГО «Детский сад №32» (Приказ №142-Д от 03. 08.2017г).

#### ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ПОСОБИЙ

##### Основные программы

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Инновационная программа дошкольного образования От рождения до школы. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.

Н.В.Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3- 7 лет. Спб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016

«Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст» С.Г. Шевченко и др.; Москва, Школьная пресса, 2004год.

Л.В. Лопатина Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи Санкт – Петербург, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой

##### Методические пособия

Н.В.Нищева Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3-4 и 4-5 лет) речи. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016

И.В. Карслиева «Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте» СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012

Т.А. Ткачева «Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями» Планирование работы со старшими дошкольниками, имеющими трудности в обучении.. Издательство Гном. 2014.

И.А. Морозова,М.А. Пушкарева «Фонематика» Конспекты занятий для детей 4-5 лет с ЗПР. М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2010 И.А. Морозова,М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М. Мозайка-Синтез. 2006

Т.В. Карцева «Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. Волгоград: Учитель, 2016

Ю.А. Кириллова «Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008

М.А. Касицина Рисующий гномик. Формирование графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР. М. Издательство Гном. 2016.

Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева Математика для дошкольников в играх и упражнениях. Санкт – Петербург: КАРО, 2007

Т.Б Филичева., Г.В. Чиркина Устранение ОНР у детей дошкольного возраста.–М., 2005 В.И.Лубовского Специальная психологияМ.2005.

А.О. Дробинская «Ребёнок с задержкой психического развития» М: Школьная пресса,2005. В.Л. Шарохина «Коррекционно – развивающие занятия в старшей группе» М.2005 Т.Д.Зинкевич – Евстегнеев Игры в сказкотерапии. Санкт – Петербург, Речь 2006.

#### **Игровые пособия для средств коррекции и развития**

Сухой бассейн. Стол для игр с песком и водой. Сухой душ (из цветных лент).

Конструктор «Лего ДУПЛО» Блоки Дьенеша и палочки Кюизинера Игровой дидактический стол

#### **Дидактические пособия**

Картотека игр для гиперактивных детей. Картотека игр на сплочение детского коллектива.

Картотека игр – приветствий для хорошего настроения. Картотека игр на развитие уверенности в себе.

Азбука развития эмоций ребёнка.

Методические рекомендации с приложением подборки загадок, логических задач и сюжетных картинок Настольные игры на развитие познавательных процессов.

Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией Анкетные бланки, бланки опросников. Печатный материал.

ТСО

Компьютер

### **3.3 Распорядок дня, режим дня, двигательный режим.**

Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	с07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.20 –08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.20
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Непрерывная образовательная деятельность	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.25
Ужин	16.25-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.10
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.10-19.00

**Расписание Непрерывной образовательной деятельности  
Группа № 4**

Дата	Время проведения НОД		
<b>Понедельник</b>	<b>9.00 – 9.25</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ СКАЯ	<b>9.55 – 10.20</b> ДВИГАТЕЛЬНАЯ (на воздухе)	
	<i>Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)</i>		
<b>Вторник</b>	<b>8.55 – 9.20</b> ИЗОБРАЗИТЕЛЬ НАЯ	<b>9.30 – 9.55</b> МУЗЫКАЛЬНАЯ	<b>Целевая прогулка</b>

	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
<b>Среда</b>	<b>9.00 – 9.25</b> КОММУНИКАТИВНАЯ	<b>9.40 – 10.05</b> ДВИГАТЕЛЬНАЯ	<b>15.35 – 15.55</b> КОНСТРУИРОВАНИЕ
	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		Занятие с педагогом-психологом по профилактике эмоциональных и поведенческих нарушений.
<b>Четверг</b>	<b>9.00 – 9.25</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	<b>9.45 – 10.10</b> МУЗЫКАЛЬНАЯ	<b>15.35 – 15.55</b> ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
<b>Пятница</b>	<b>9.00 – 9.25</b> КОММУНИКАТИВНАЯ	<b>9.40 – 10.05</b> ДВИГАТЕЛЬНАЯ	<b>15.35 – 16.00</b> ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений) Занятие с педагогом-психологом по профилактике эмоциональных и поведенческих нарушений.		

#### Группа № 10

Дата	Время проведения НОД		
<b>Понедельник</b>	<b>9.00 – 9.30</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	<b>11.30 – 12.00</b> ДВИГАТЕЛЬНАЯ	<b>15.35 – 16.00</b> ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
<b>Вторник</b>	<b>9.00 – 9.30</b> КОММУНИКАТИВНАЯ	<b>11.20 – 11.50</b> ДВИГАТЕЛЬНАЯ	

	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
Среда	9.00 – 9.30 ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	11.10 – 11.40 МУЗЫКАЛЬНАЯ	15.35 – 16.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ
	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		Занятие с педагогом-психологом по профилактике эмоциональных и поведенческих нарушений.
Четверг	9.00 – 9.30 КОММУНИКАТИВНАЯ	10.50 – 11.20 ДВИГАТЕЛЬНАЯ	15.35 – 16.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
Пятница	9.00 – 9.30 КОНСТРУИРОВАНИЕ	11.20 - 12.00 МУЗЫКАЛЬНАЯ	Целевая прогулка
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений) Занятие с педагогом-психологом по профилактике эмоциональных и поведенческих нарушений.		

#### Группа № 5

Дата	Время проведения		
Понедельник	8.55 – 9.10 ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	9.20 – 9.35 МУЗЫКАЛЬНАЯ	
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
Вторник	8.40 – 8.55 ДВИГАТЕЛЬНАЯ	9.05 – 9.20 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ	
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
Среда	8.45 – 9.00 ДВИГАТЕЛЬНАЯ	9.15 – 9.30 КОММУНИКАТИВНАЯ	

	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		Занятие с педагогом-психологом по профилактике эмоциональных и поведенческих нарушений.
<b>Четверг</b>	<b>9.00 – 9.15</b> МУЗЫКАЛЬНАЯ	<b>9.25 – 9.40</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ	
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		
<b>Пятница</b>	<b>8.45 – 9.00</b> ДВИГАТЕЛЬНАЯ	<b>9.15 – 9.30</b> ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ (лепка/аппликация)	<b>Целевая прогулка</b>
	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (коррекция речевых нарушений)		Занятие с педагогом-психологом по профилактике эмоциональных и поведенческих нарушений.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

(В СООТВЕТСТВИИ С ВИДАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение РПРС
<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>		
<i>Сенсорное развитие</i>	Кабинет педагога - психолога	Мозаика; матрешки; наборы вкладышей – рамок; пазлы; дидактические игры; кубики; развивающая игра «Сырный ломтик»; тактильная игра «Подбери пару»; развивающая игра «Сенсино»; развивающая игра «Гонщик»; конструкторы «Тико», «Самоделкин», «Лего»; сухой дождь; планшет для песочной терапии; прищепки; наборы для развития тактильной чувствительности (камешки, шишки, крупы, мячи –ёжики).
<i>Познавательное развитие</i>	Кабинет педагога - психолога	Дидактические игры; наборы для экспериментирования; различные сюжетные и предметные картинки; разрезные картинки; модели слов и предложений; плакаты по лексическим темам. Доски: магнитная, ковровограф.



<i>ФЭМП</i>	Кабинет педагога- психолога	Цветные счетные палочки; дидактические игры; числовой ряд; пособия для составления целого из частей; магнитная доска; геометрические фигуры; числовые карточки и дидактический материал для сравнения по величине для ФЭМП, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича.
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	Кабинет педагога- психолога	Сюжетные и предметные картинки различной тематики; книги; энциклопедии; репродукции картин.
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Кабинет; учителя- логопеда, учителя дефектолога	Иллюстрации по обобщающим понятиям; предметные картинки; книги – рассказы в картинках; картотеки скороговорок, чистоговорок игр и упражнений на развитие мелкой моторики, дидактические игры по лексическим темам.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству</i>	Кабинет педагога - психолога	Детские книги, народные сказки о животных, картинки. Маски, аксессуары сказочных персонажей. Разные виды театра: настольный, кукольный, пальчиковый, штоковый. Алгоритмы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы, картины, иллюстративный материал.
<b>Игровая деятельность</b>		
<i>Развитие навыков и умений игровой деятельности</i>	Игровая комната группы	Сюжетные игрушки (животные и их детеныши), игрушки транспортные, ролевые атрибуты к сюжетно – ролевым играм, куклы (представители различных профессий). Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы, строительный материал.
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i>	Кабинет педагога- психолога;	Сюжетные картинки «Что такое хорошо, что такое плохо», книги и плакаты по этикету.
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Кабинет педагога- психолога.	Куклы разного пола, набор инструментов. Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания, атрибуты для сюжетно – ролевых игр, настольные игры, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты
<b>Конструирование из разного материала</b>		

<i>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</i>	Игровая комната	Различные конструкторы разного размера: деревянные, пластмассовые, геометрические, магнитный. Схемы построек. Деревянные сюжетные конструкторы с фигурками людей.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<i>Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</i>	Музыкальный зал	Магнитофон, аудиозаписи: детские песни, звуки природы, звучание музыкальных инструментов. Наглядные пособия с изображением различных музыкальных инструментов, различные виды театров.
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<i>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей; развитие детского творчества.</i>	Кабинет педагога - психолога; игровая комната	Мольберт, альбомы для раскрашивания, трафареты, восковые мелки, краски, цветные карандаши. Различный природный материал. Бросовый материал для ручного труда. Произведения народного искусства: деревянные матрешки
<b>Двигательная деятельность</b>		
<i>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей,</i>	Физкультурный зал Приемная группы	Мячи большие и маленькие; ленточки – султанчики, различные массажные коврики; картотека подвижных игр, тренажеры; игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку», кольцоброс), картотека комплексов для проведения физминуток
<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	Кабинет педагога-психолога	Картотеки гимнастик (пальчиковая, зрительная, артикуляционная, кинезиологические упражнения); Дигра «Эмоции», предметные и сюжетные картинки. Развивающие игры, художественная литература, игры на ловкость, дидактические игры на развитие психических функций
<i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i>	Кабинет педагога-психолога	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно - гигиенических навыков; игрушки – предметы оперирования, художественная и дидактическая литература.
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Кабинет педагога - психолога	Демонстрационный материал по различным видам спорта, подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз. Комплекс профилактических упражнений для верхних дыхательных путей; физкультурно - игровое оборудование.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации АООП ДО, разработанной для детей с ТНР, осуществляется в соответствии с потребностями ДОО на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы

### **3.6. Нормативно-правовое обеспечение АООП**

АООП разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО).
- Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и других служащих» (далее ЕКС).
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2012 г. N 390 «О противопожарном режиме».
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена 21.01.2010).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 31.01.2008 года № 03-133 «О внедрении различных моделей обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования для детей из разных социальных групп и слоев населения».
- Устав МБДОУ ПГО «Детский сад № 32» и другие локальные акты МБДОУ ПГО «Детский сад № 32».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575897

Владелец Вохмякова Ирина Николаевна

Действителен с 25.02.2022 по 25.02.2023